

CFG
Session juin 2003

- | | |
|--|------|
| 1- Quel est le titre de ce texte ? | /1 |
| 2- De quel type de texte s'agit-il ? | /2 |
| 3- Qui est l'auteur ? | /1 |
| 4- Quel est le pays d'origine de Lily ? | /1 |
| 5- Comment vient-elle en France ? | /1 |
| 6- Quel problème ce texte soulève-t-il ? | /2 |
| 7- Le dernier couplet laisse penser que l'avenir de Lily sera meilleur.
Pourquoi ? | /2 |
| 8- Que pensez-vous des gens qui appellent Lily « Blanche-Neige » ? | /3 |
| 9- Liberté – Egalité – Fraternité
Expliquez en quelques lignes, a quoi ces mots font-ils référence ? | /2,5 |
| 10- Donnez le sens des mots suivants : | /4,5 |
| <ul style="list-style-type: none">- Démocratique- Meeting- Trappeur | |

Lily

On la trouvait plutôt jolie Lily
Elle arrivait des Somalies Lily
Dans un bateau plein d'émigrés
Qui venaient tous de leur plein gré
Vider les poubelles à Paris
Elle croyait qu'on était égaux Lily
Au pays d'Voltaire et d'Hugo Lily
Mais pour Debussy en revanch'
Il faut deux noires pour un' blanch'
Ça fait un sacré distinguo
Elle aimait tant la liberté Lily
Elle rêvait de fraternité Lily
Un hôtelier rue Secrétan
Lui a précisé en arrivant
Qu'on ne recevait que des Blancs

Elle a déchargé des cageots Lily
Elle s'est tapé les sal's boulots Lily
Elle crie pour vendre des choux-fleurs
Dans la rue ses frèr's de couleur
L'accompagn' au marteau-piqueur
Et quand on l'appelait Blanche-Neige Lily

Elle se laissait plus prendre au piège Lily
Elle trouvait ça très amusant
Mêm' s'il fallait serrer les dents
Ils auraient été trop contents
Elle aima un beau blond frisé Lily
Qui était tout prêt à l'épouser Lily
Mais la bell'-famill' lui a dit nous
N'sommes pas racistes pour deux sous
Mais on ne veut pas de ça chez nous

Elle a essayé l'Amérique Lily
Ce grand pays démocratique Lily
Elle aurait pas cru sans le voir
Que la couleur du désespoir
Là-bas aussi ce fût le noir
Mais dans un meeting à Memphis Lily
Elle a vu Angela Davis Lily
Qui lui dit vient ma petite sœur
En s'unissant on a moins peur
Des loups qui guettent le trappeur
Et c'est pour conjurer sa peur Lily
Qu'ell' lève aussi un poing rageur Lily
Au milieu de tous ces gugus
Qui foutent le feu aux autobus
Interdits aux gens de couleur

Mais dans ton combat quotidien Lily
Tu connaîtras un type bien Lily
Et l'enfant qui naîtra un jour
Aura la couleur de l'amour
Contre laquelle on ne peut rien
On la trouvait plutôt jolie Lily
Elle arrivait des Somalies Lily
Dans un bateau plein d'émigrés
Qui venaient tous de leur plein gré
Vider les poubelles à Paris

Interprète : Pierre Perret
Parole et musique : Pierre Perret
C Adèle. 1977.