



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2007

S U J E T
CFG 07-01

EXAMEN : CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE

ÉPREUVE : FRANÇAIS

DURÉE : 1 h 00

COEFFICIENT : 1

NB DE PAGE(S) : 5

Inspiré d'une histoire réelle, le roman de Jules Verne raconte la révolte d'un équipage contre son capitaine et ses officiers. Dans cet épisode, l'action romanesque met en scène un instant dramatique : les premières minutes de la mutinerie.

" Pas de bruit surtout, mes amis, dit Fletcher Christian, le second de la *Bounty*. Bob, armez votre pistolet, mais ne tirez pas sans mon ordre. Vous, Churchill, prenez votre hache et faites sauter la serrure de la cabine du capitaine. Une dernière recommandation : il me le faut vivant ! "

5 Suivi d'une dizaine de matelots armés de sabres, de coutelas et de pistolets, Christian se glissa dans l'entrepont¹, puis, après avoir placé deux sentinelles devant la cabine de Stewart et de Peter Heywood, le maître d'équipage et le midshipman² de la *Bounty*, il s'arrêta devant la porte du capitaine.

" Allons, garçons, dit-il, un bon coup d'épaule ! "

10 La porte céda sous une pression vigoureuse, et les matelots se précipitèrent dans la cabine.

Surpris d'abord par l'obscurité, et réfléchissant peut-être à la gravité de leurs actes, ils eurent un moment d'hésitation.

15 " Holà ! qu'y a-t-il ? Qui donc ose se permettre ?... s'écria le capitaine en sautant à bas de son cadre.

- Silence, Bligh ! répondit Churchill. Silence, et n'essaye pas de résister, ou je te bâillonne !

- Inutile de t'habiller, ajouta Bob. Tu feras toujours assez bonne figure, lorsque tu seras pendu à la vergue d'artimon³.

20 - Attachez-lui les mains derrière le dos, Churchill, dit Christian, et hissez-le sur le pont !

- Le plus terrible des capitaines n'est pas bien redoutable, quand on sait s'y prendre," fit observer John Smith, le philosophe⁴ de la bande.

25 Puis le cortège, sans s'inquiéter de réveiller ou non les matelots du dernier quart⁵ encore endormis, remonta l'escalier et reparut sur le pont.

C'était une révolte en règle. Seul de tous les officiers du bord, Young, un des midshipmen, avait fait cause commune avec les révoltés.

Quant aux hommes de l'équipage, les hésitants avaient dû céder pour l'instant, tandis que les autres, sans armes, sans chef, restaient spectateurs du drame qui devait s'accomplir sous leurs yeux.

30 Tous étaient sur le pont, rangés en silence ; ils observaient la contenance de leur capitaine, qui, demi-nu, s'avavançait la tête haute au milieu de ces hommes habitués à trembler devant lui.

35 "Bligh, dit Christian, d'une voix rude, vous êtes démonté de votre commandement.

SUJET CFG 07-01	CERTIFICAT DE FORMATION GENERALE FRANCAIS
--------------------	--

- Je ne vous reconnais pas le droit..., répondit le capitaine.
- Ne perdons pas de temps en protestations inutiles, s'écria Christian, qui interrompit Bligh. Je suis, en ce moment, l'interprète de tout l'équipage de la *Bounty*. Nous n'avons pas encore quitter l'Angleterre que nous avons déjà à nous plaindre de vos soupçons injurieux, de vos procédés⁶ brutaux.

Jules VERNE, *Les Révoltés de la "Bounty"*, 1879.

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">1- entrepont : étage situé sous le premier pont2- midshipman : sous-lieutenant3- vergue d'artimon : mât horizontal4- philosophe : penseur5- dernier quart : dernière veille6- procédés : façons d'agir. |
|--|

REpondre aux questions

Penser à répondre aux questions par des phrases.

(Répondre à une question ce n'est pas recopier une phrase du texte.)

1- Où l'action se déroule t-elle ? (1 point)

2- Deux personnages importants s'opposent, le second et le capitaine de la Bounty. Comment s'appellent-ils ? (1 point)

3-Voici trois étapes de l'histoire. Numérotez-les selon leur déroulement.(3 points)

- L'arrestation du capitaine Bligh
- Tous sur le pont
- Dernière recommandation avant l'attaque

4- En relisant le texte à partir de la ligne 31, dites pourquoi les matelots se révoltent. (1 point)

5- Classez les personnages dans le tableau selon qu'ils appartiennent : (2 points)

- aux mutins : ceux qui participent à la révolte
- aux loyalistes : ceux qui restent fidèles au commandement

Churchill - Peter Heywood - Stewart - Young

Les mutins	Les loyalistes

6- Quelle fonction occupent les personnages suivants ? (2 points)

Reliez le personnage à sa fonction (recopiez les noms avec à côté, séparée par : la fonction de chaque personnage.

- | | | |
|--------------------|---|---------------------|
| Bligh | * | * second |
| Fletcher Christian | * | * maître d'équipage |
| Stewart | * | * midshipman |
| Peter Heywood | * | * capitaine |

7- Quelles armes sont utilisées pendant la mutinerie ? (2 points)

SUJET CFG 07-01	CERTIFICAT DE FORMATION GENERALE FRANCAIS
--------------------	--

8- EXPRESSION ECRITE (10 lignes environ) (8 points)

Dans les familles il arrive aussi que des adolescents se révoltent contre leurs parents ou s'opposent à leurs frères ou sœurs plus âgés.

Pensez-vous que ces moments de révoltes soient parfois utiles? Pourquoi ?

Faut-il, pour se faire comprendre et entendre, en venir à la dispute, ou peut-on régler les choses par la discussion calme ?

Vous donnerez des arguments et des exemples pour chaque type de situation et prendrez position.

Il sera tenu compte, dans l'évaluation, de la correction de la langue. Votre niveau de langue doit rester correct : n'employez ni mots familiers ni mots grossiers.