



**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION**  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
**POLYNÉSIE FRANÇAISE**

**SESSION 2010**

**S U J E T**  
**CFG 10-01**

**EXAMEN : CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE**

**ÉPREUVE : FRANÇAIS**

**DURÉE : 1 h 00**

**COEFFICIENT : 1**

**NB DE PAGE(S) : 3**

TEXTE

(à conserver durant l'épreuve)

*Ce texte est la préface d'un roman autobiographique, racontant la survie en mer d'un pêcheur de Faa'a, Tavae Raioaoa. Il est tombé en panne au large de la baie de Pao Pao, la grande baie de Moorea qui regarde vers Huahine, et a dérivé pendant 118 jours. Le journaliste Lionel Duroy explique comment il a écrit ce livre avec Tavae.*

5 Quand j'ai rencontré Tavae Raioaoa pour la première fois, à Tahiti, aux premiers jours de septembre 2002, il était encore soigné pour les séquelles(1) de son naufrage. Je ne sais plus comment la conversation s'est engagée, mais je me souviens qu'il en est venu très vite à me dire son désarroi(2), et même sa colère, de n'avoir su transmettre à aucun de ses fils son métier de pêcheur en haute mer. Il venait de passer près de quatre mois en perdition, on l'avait cru mort, mais ce qu'il voulait d'abord me raconter, c'était cet autre naufrage, plus secret : n'avoir pas un fils pour lui succéder.

10 Tout de suite, cet homme m'a touché. Le premier jour, il n'est pas rentré dans la pièce où l'on devait travailler. Il a attendu dehors, à l'ombre, sur un banc, qu'on l'appelle. Il était celui qu'on venait voir, et il n'osait pas entrer... Je suis allé le chercher avec l'interprète. Il ne m'a pas souri. Il ne m'a pas regardé. De toute évidence, j'avais à démontrer que je savais travailler, écouter.

15 Nous avons commencé à parler. Pendant les premières heures, je lui ai demandé de me dire d'où il venait – sa famille, ses ancêtres, l'île de Huahine où son père a vu le jour. Ainsi avant d'en arriver au naufrage, j'en savais beaucoup sur lui. J'avais compris qu'il était pratiquement né sur l'eau, loin de l'école et de la société terrestre dont il a appris à se méfier. J'avais compris l'exemple qu'avaient été pour lui son propre père et ses aïeux(3). Compris aussi pourquoi ses fils le décevaient. Tavae Raioaoa est le dernier représentant d'une lignée(4) de « seigneurs de la mer » autrefois connue et infiniment respectée en Polynésie.

20 A partir de la troisième rencontre, on se souriait et il me regardait dans les yeux. Plus tard, il eut des gestes chaleureux (5), comme de me prendre par les épaules. Nous étions en confiance.

25 Quand nous avons commencé à évoquer (6) le naufrage, j'ai su que nous passions dans une autre dimension. A deux ou trois reprises, je l'ai vu tout près de pleurer. Il ne voulait rien cacher, il est allé constamment au plus près de ses émotions.

30 Le livre qu'on va lire reflète avec une grande fidélité le récit qu'il m'a fait de ses quatre mois à la dérive. J'ai tenté de mettre en mots tous les sentiments qui l'ont traversé, et de restituer dans leur ampleur les scènes, parfois apocalyptiques (7), qu'il a vécues. Je n'ai fait que placer à son service ma pratique quotidienne de l'écriture, et je suis heureux qu'il se soit immédiatement reconnu dans ce texte.

Ce livre est le sien.

L.D.

Tavae RAIOAOA, *Si loin du monde*, 2008 - Editions Pocket.

1- *séquelle* : trace de blessures.

2- *désarroi* : grande tristesse.

3- *aïeux* : ancêtres.

4- *lignée* : famille.

5- *chaleureux* : amical, tendre

6- *évoquer* : parler de .

7- *apocalyptique* : qui parle de terribles catastrophes, de fin du monde

**QUESTIONS (12 POINTS)**

*Répondez aux questions en rédigeant des phrases entières. Evitez de recopier le texte.*

1 - A quel moment le journaliste a-t-il rencontré Tavae ? (1 point)

2 - Remettez en ordre ce que Tavae a raconté au journaliste, en numérotant de 1 à 3 les parties ci-dessous : (3 points)

Tavae raconte le naufrage,

Tavae parle de son regret de ne pas avoir un fils pour lui succéder,

Tavae parle de sa famille, de ses ancêtres et de Huahine.

3 – Recopiez au moins quatre mots ou groupes de mots qui expriment les sentiments de Tavae. (2 points).

4 – Recopiez la phrase qui montre que le journaliste ne parle pas la même langue que Tavae ? (1 point)

5 – Pourquoi les fils de Tavae le déçoivent-ils ? (2 points)

6 – Que raconte le texte sur la vie de Tavae ? (métier, lieu de naissance, île de sa famille, enfants..) (2 points)

7 – A la troisième rencontre, lequel de ces deux mots :

- amicale,

- méfiante,

choisiriez-vous pour rendre compte de l'attitude de Tavae envers le journaliste ?

Recopiez la phrase qui vous a permis de répondre. (1 point)

**EXPRESSION ÉCRITE (8 POINTS)**

Le texte évoque l'attachement de Tavae à ses ancêtres mais aussi ses regrets de ne pas voir un de ses fils faire le même métier que lui.

Dans **une première partie**, vous donnerez votre opinion sur les sentiments de Tavae envers ses ancêtres et ses enfants, et vous expliquerez pourquoi selon vous, les enfants de Tavae ne veulent pas être « pêcheur de haute mer ».

Dans **une deuxième partie**, vous parlerez de tout ce que votre propre famille vous a apporté et appris.

Enfin, vous indiquerez votre choix professionnel et les raisons qui vous ont fait choisir ce métier, en précisant si vos parents sont d'accord ou non avec votre choix. .

*Votre texte comportera 10 à 15 lignes et vous rédigerez des paragraphes en suivant les consignes de rédaction. Il sera tenu compte de la correction de la langue dans l'évaluation.*